



VERDAD, BELLEZA, PROBIDAD

9^o Congreso Internacional de Turismo y Gastronomía Rural AMESTUR 2026

El Turismo y la Gastronomía Rural, bases de la sustentabilidad para el Desarrollo Comunitario.



El Congreso de México

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TAMAULIPAS
CAMPUS CIUDAD VICTORIA

MAYO 6, 7 Y 8
Cd. VICTORIA, TAMPS., MÉXICO.

ACTIVIDADES DEL CONGRESO

Visitas de Observación - Círculos de Conversación - Conferencias Magistrales
Casos Experimentales - Paneles - Mesas de Análisis - Talleres - Ponencias
Modalidad Cartel Educativo - Concurso de Fotografía Rural y
Actividades Culturales.



Convocatoria

Ponencias Modalidad Cartel

Educativo

En el marco del **9º Congreso Internacional de Turismo y Gastronomía Rural AMESTUR 2026**, la ASOCIACIÓN MEXICANA DE CENTROS DE ENSEÑANZA SUPERIOR EN TURISMO Y GASTRONOMÍA, **AMESTUR** y LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TAMAULIPAS, A TRAVÉS DE SU LICENCIATURA EN TURISMO DE LA FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES VICTORIA convocan a Estudiantes y Profesores de todas las Universidades del país y del extranjero, así como a empresarios y estudiosos del Turismo y la Gastronomía a presentar sus investigaciones, a través de ponencias en resumen modalidad cartel, bajo las siguientes temáticas.

TEMÁTICAS DE LAS INVESTIGACIONES:

1. Prosperidad compartida entre el sector turístico, la gastronomía y las comunidades rurales.
2. El turismo y la Gastronomía Rural como una experiencia turística innovadora.
3. Identidad Campesina y Comunidades rurales locales en el Turismo Rural.
4. La Guianza Turística en los Territorios Rurales de México.
5. Narrativa Campesina en Turismo y la Gastronomía Rural.
6. La Pobreza y el Turismo Rural Comunitario.
7. Sustentabilidad y aprovechamiento de los recursos naturales y culturales a través del turismo rural comunitario.
8. Higiene de la colectividad y de los alimentos en las Comunidades Rurales.
9. Animación Turística y Sociocultural en zonas rurales.
10. Conceptualizaciones del turismo y la gastronomía rural comunitaria.
11. El turismo rural comunitario en México.
12. La cocina ancestral mexicana en territorios rurales.
13. Turismo, recreación y paisajismo.
14. Zonas rurales en destinos de playa.

15. Agroturismo, rutas agroalimentarias y gastronomía rural.
16. Modalidades del turismo rural comunitario.
17. Cocinas rurales de México.
18. Políticas públicas del turismo rural comunitario.
19. Gestión comunitaria para el turismo y la gastronomía rural.
20. Eco alojamiento y arquitectura rural.
21. El turismo rural y la investigación aplicada.
22. Turismo y gastronomía rural como estrategia de desarrollo comunitario.
23. Fuentes de financiamiento del turismo rural.
24. Emprendimiento en las comunidades rurales.
25. Desarrollo territorial y conservación de la biodiversidad.
26. Turismo rural en comunidades campesinas e indígenas.
27. Las cooperativas en el desarrollo del turismo rural comunitario.
28. Territorios rurales de éxito.
29. Casos de éxito en el turismo rural comunitario.
30. Inclusión en el turismo rural comunitario.
31. Mercadotecnia en el turismo rural comunitario.
32. Arquitectura del paisaje rural.
33. Al como herramienta de la administración en territorios rurales

CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DEL RESUMEN DE PONENCIAS EN MODALIDAD CARTEL.

El manuscrito deberá cumplir con una extensión mínima de 3 y máximo 5 cuartillas, contemplando los siguientes aspectos de manera general:

Redacción: Deberá redactarse en procesador de texto Word, en idioma español, y en tercera persona. La fuente es tipo Arial 12. El texto debe estar justificado y el espaciado deberá ser 1.5 interlineado.

Título: Deberá ser sencillo, claro y directamente relacionado con el objetivo. No exceder de 15 palabras.

Autores: Incluir el nombre de los autores, su departamento de adscripción e institución. Deberá anotar el correo electrónico del autor que presentará la ponencia.

Nota importante:

Máximo 3 participantes por ponencia, inscritos y que asistan al Congreso y cada autor podrá participar hasta en 2 ponencias.

Palabras clave: Proporcione de tres a cinco palabras que servirán para identificar el tema de su ponencia, separadas por comas.

Introducción: Incluir contextualización y/o antecedentes, planteamiento del problema, justificación de la investigación, objetivo, e hipótesis si existiera.

Metodología: Deberá incluir la descripción de sujetos, instrumentos, procedimiento y tipo de investigación.

Resultados y Discusión: En este apartado deben incluirse los principales hallazgos encontrados. También se debe incluir la explicación y argumentación de los resultados en comparación con otros autores.

Conclusiones y recomendaciones: Resaltar las más importantes de la investigación haciendo particular énfasis en la respuesta a los objetivos planteados en la introducción e indicando si se cumplió o no con los mismos. Se pueden incluir algunas recomendaciones o sugerencias propuestas por el investigador.

Referencias bibliográficas: Se sujetará a lo establecido en la séptima edición del manual de estilo APA. Se recomienda que la bibliografía consultada no pase de diez años de su publicación. Considerar al menos ocho fuentes bibliográficas. Todas las citas que aparezcan en el texto deberán estar en la lista de referencias y no haber referencias que no estén citadas.

Guía de preparación para la ponencia en resumen modalidad cartel: Deberá utilizar la Guía de preparación para la ponencia en resumen modalidad cartel, la cual se anexa en la Convocatoria de las ponencias en resumen modalidad cartel y en la página oficial del **9º Congreso Internacional de Turismo y Gastronomía Rural AMESTUR 2026:** <https://amestur-educatur.com>

CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DEL CARTEL

Para la elaboración del cartel se deberán seguir las siguientes indicaciones:

Contenido del cartel: El cartel deberá incluir título de la ponencia, autores, palabras clave, introducción (antecedentes, planteamiento del problema, justificación, objetivo), metodología, resultados y conclusiones.

Redacción del cartel: El tipo de letra deberá ser Arial, y el tamaño se deja a su elección; considere que debe de poder apreciarse desde una distancia de 1.50 metros.

Tipo de papel del cartel y dimensiones: El tipo de papel del cartel deberá ser papel fotográfico. Las dimensiones serán de 90 cm de alto por 60 cm de ancho (90 cm x 60cm). Para el mejor aprovechamiento del espacio, se solicita que la impresión del cartel sea en posición vertical.

Guía de preparación del cartel: Deberá utilizar la Guía de preparación del cartel, la cual se anexa en la Convocatoria de las ponencias en modalidad cartel y en la página oficial del **9º Congreso Internacional de Turismo y Gastronomía Rural AMESTUR 2026**: <https://amestur-educatur.com>

 TÍTULO DE LA PONENCIA Nombre de los autores e institución de adscripción Palabras clave:		
INTRODUCCIÓN	METODOLOGÍA	RESULTADOS Y DISCUSIÓN
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		
FOTOS PROPIAS DE LA INVESTIGACIÓN	FOTOS PROPIAS DE LA INVESTIGACIÓN	FOTOS PROPIAS DE LA INVESTIGACIÓN








CONSIDERACIONES

1. Todas las ponencias en modalidad cartel participantes, se someterán a una revisión por parte del Comité Científico del Congreso antes de su presentación y exhibición, previa aprobación del resumen del trabajo de investigación.
2. *El resumen en extenso, así como el Cartel deberán ser enviados en formato Word (resumen) y en PDF y formato editable (Cartel) acompañado de una carta de presentación con papel membretado de su institución, firmada y sellada por el director del Programa Educativo y el Líder del Cuerpo Académico, a la Coordinadora: Dra. Irma Guadalupe Esparza García a la siguiente dirección electrónica: irma.esparza.garcia02@gmail.com*
3. Todos los participantes recibirán constancia por su participación de ponente.
4. **LA AMESTUR Y LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TAMAULIPAS, A TRAVÉS DE SU LICENCIATURA EN TURISMO DE LA FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES VICTORIA** compilarán en una memoria de congreso arbitrada de las ponencias participantes en formato digital.
5. En esta convocatoria podrán participar las *Universidades afiliadas a la AMESTUR, que estén actualizadas con su Membresía*, también podrán participar otras universidades no miembros de AMESTUR atendiendo la cuota de inscripción del Congreso.
6. Los resultados y reconocimientos se darán a conocer en la clausura del Congreso el **8 de mayo del 2026.**
7. *Los Ponentes deberán registrar, montar los carteles y PRESENTAR* en el espacio de exposición establecido por el comité científico del congreso, el cual se dará a conocer momento previo a la inauguración del Congreso y estarán en exhibición hasta el cierre del evento.
8. *El expositor deberá permanecer frente a su cartel durante la exposición* (tiempo de concurso establecido) para responder cualquier pregunta o información que se solicite sobre el mismo.
9. Cualquier otro aspecto no previsto en la presente convocatoria será atendido por el Comité Científico del Congreso.

CALENDARIZACIÓN:

FECHAS

ACTIVIDADES

13 de marzo 2026	Fecha límite para la recepción de trabajos.
31 de marzo 2026	Fecha límite de publicación de resultados.
7 de mayo 2026	Presentación de ponencias en modalidad cartel.
8 de mayo 2026	Premiación de las 3 mejores ponencias en modalidad cartel.

GUÍA DE PREPARACIÓN PARA LAS PONENCIAS

(Notas en letra **ROJO** y que **NO** son parte del manuscrito y deben ser borradas)

Se solicita a los autores observar las siguientes recomendaciones al preparar su manuscrito.

Conserve los tipos de letra, tamaño de letra, espacios, márgenes, entre otros. Se agradece de antemano prestar atención a estos puntos importantes. **POR FAVOR NO INCLUYA ENCABEZADOS DE PÁGINA, MÁRGENES 2.5 cm** (todos los márgenes) **(POR FAVOR CUIDE LA ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN DEL TRABAJO)**

Guía de preparación del manuscrito (RESUMEN MODALIDAD CARTEL) para el 9º Congreso Internacional de Turismo y Gastronomía Rural AMESTUR 2026 y LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE TAMAULIPAS, A TRAVÉS DE SU LICENCIATURA EN TURISMO DE LA FACULTAD DE DERECHO Y CIENCIAS SOCIALES VICTORIA **(formato para el título del manuscrito)**

Mtra. María Laura Solano Ramírez¹, Dra. Cecilia Marcela Muñoz Lagarda¹,
y Mtro. Miguel Angel Cebreros Contreras¹

NOTA: Deben ser los mismos autores y estar en el mismo orden en que se registraron. El presente manuscrito es un modelo (ejemplo) para la preparación de artículos en Ponencia Modalidad Cartel para el 9º Congreso Internacional de Turismo y Gastronomía Rural AMESTUR 2026

Rogamos a los autores que sigan estos lineamientos para así facilitar la publicación de su ponencia en las memorias del congreso. Favor de no incluir números de página en su documento.

Palabras clave: proporcione de tres a cinco palabras que servirán para identificar el tema de su ponencia, separadas por comas.

¹ La Mtra. María Laura Solano Ramírez es Profesor de Economía y Finanzas en el Instituto Tecnológico de Sonora, México. Marialaura.solano@itson.edu.mx **(autor corresponsal)** **(Nota: favor de usar la función de notas al calce en MS Word para incluir la información de los autores)**

¹ La Dra. Cecilia Marcela Muñoz Lagarda es Profesora de Ingeniería Industrial en la Universidad Tecnológica de Nayarit, México. Cecilia. munoz@tec.edu.mx

¹ El Mtro. Miguel Angel Cebreros Contreras es Profesor investigador Titular C en el Tecnológico de Monterrey macebreros@tecmonterrey.edu.mx

Introducción

El presente manuscrito es un modelo para la preparación de artículos en Ponencia Modalidad Cartel para el 9º Congreso Internacional de Turismo y Gastronomía Rural AMESTUR 2026. Rogamos a los autores que sigan estos lineamientos para así facilitar la publicación de su ponencia en las memorias del congreso.

Recuerde no está permitido pasarse del límite de cuartillas, que es de tres a cinco hojas. Favor de no dejar un espacio entre párrafos consecutivos.

Metodología

Deberá incluir la descripción de sujetos, instrumentos, procedimiento y tipo de investigación.

Resultados y discusión

En este apartado deben incluirse los principales hallazgos encontrados. También se debe incluir la explicación y argumentación de los resultados en comparación con otros autores. Ejemplo: En este trabajo de investigación se estudió el..... Los resultados de la investigación incluyen el análisis psicosocial de las comunidades receptoras..... (Se ha de resumir en unos cuantos párrafos todo el trabajo).

Conclusiones y Recomendaciones:

Resaltar las más importantes de la investigación haciendo particular énfasis en la respuesta a los objetivos planteados en la introducción e indicando si se cumplió o no con los mismos.

Se pueden incluir algunas recomendaciones o sugerencias propuestas por el investigador. Ejemplo: Los resultados demuestran la necesidad de implementar un plan de marketing para el Rancho Ecoturístico Jinamaqui.... Es indispensable que.... (Se ha de indicar aquí qué importancia, relevancia, o impacto tienen los resultados de la investigación). Se recomienda que....

Referencias Bibliográficas:

Se sujetará a lo establecido en *la séptima edición del manual de estilo APA*. Se recomienda que la bibliografía consultada no pase de diez años de su publicación. Considerar al menos ocho fuentes bibliográficas. Todas las citas que aparezcan en el texto deberán estar en la lista de referencias y no haber referencias que no estén citadas. Asimismo, se deberán presentar en orden alfabético.

Consideraciones:

Favor de llamar al archivo de su ponencia de acuerdo a sus apellidos. Por ejemplo: LópezGutiérrez.doc o (.docx).

Notas Biográficas

(Los autores tienen la opción de incluir una breve nota biográfica al final del manuscrito. Favor de utilizar letra tipo Arial 8. A continuación se presenta un ejemplo de ello).

La Mtra. María Laura Solano Ramírez es profesor de la Facultad de Economía y Finanzas en el Instituto Tecnológico de Sonora, México. En su libro “La economía en el siglo XXI” ha contribuido enormemente a las... Ha presentado 53 ponencias a lo largo de su labor docente y tiene a cargo el Centro de Servicios de la misma disciplina en la Institución a la que pertenece.

La Dra. Cecilia Marcela Muñoz Lagarda, está certificada como...

El Mtro. Miguel Angel Cebrenros Contreras es Profesor investigador Titular C en el Tecnológico de Monterrey. Ha participado con 104 artículos en las áreas de....

**Cualquier otro asunto con respecto a esta convocatoria contactar directamente al
Comité del Congreso.*